

ΕΡΩΤΗΜΑΤΟΛΟΓΙΟ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΝΟΗΜΟΣΥΝΗΣ

Περιγραφή

Αυτό το σύντομο ερωτηματολόγιο αποσκοπεί στην αξιολόγηση της μουσικής νοημοσύνης των ηλικιωμένων.



Απαιτούμενος Χρόνος

1 ώρα

Περιβάλλον Μάθησης

Ατομική ή ομαδική δραστηριότητα
1 έως 5 συμμετέχοντες

Απαιτούμενα Υλικά

Η δραστηριότητα αυτή μπορεί να υλοποιηθεί απλά εκτυπώνοντας το ερωτηματολόγιο μουσικής νοημοσύνης και διαθέτοντας ένα στυλό ή μολύβι για την απάντησή του. Το τεστ αυτό μπορεί επίσης να γίνει με ένα διαδικτυακό εργαλείο, όπως το typeform.

Πρακτικές Συμβουλές

Εάν οι συμμετέχοντες δυσκολεύονται να γράψουν ή/και να διαβάσουν, είναι δυνατόν να προσαρμόσετε τη δραστηριότητα ως ομαδική δραστηριότητα, όπου ένα άτομο θα διαβάζει δυνατά τις ερωτήσεις και οι συμμετέχοντες θα απαντούν προφορικά. Τα αποτελέσματα γράφονται σε λευκό πίνακα για συζήτηση μετά την ολοκλήρωση του ερωτηματολογίου.

Μαθησιακοί Στόχοι



- Ευαισθητοποίηση σχετικά με την μουσική νοημοσύνη
- Δημιουργία συζητήσεων και ανταλλαγών για αυτό το θέμα
- Διατύπωση του τι αρέσει ή όχι στους ηλικιωμένους

Καθοδήγηση Βήμα προς Βήμα

- Επεξήγηση της δραστηριότητας (10 λεπτά)
- Συμπλήρωση του ερωτηματολογίου (20 λεπτά)
- Συζήτηση για τις απαντήσεις

Αναμενόμενα Αποτελέσματα

- Προσδιορισμός των δραστηριοτήτων μουσικής νοημοσύνης που τους αρέσουν περισσότερο
- Αξιολόγηση της συνάφειας της μουσικής νοημοσύνης τους

Πηγή

Από τις ομάδες εστίασης που πραγματοποιήθηκαν από το My Training Box
Une difficulté d'apprentissage : sous la lentille du modèle des intelligences multiples, by Raymond Leblanc in Éducation et francophonie, vol. xxv, no 2, automne-hiver 1997. Pour le volet I du Programme de sensibilisation aux nouvelles approches pédagogiques de la Commission scolaire de la Rivière-du-Nord. France Lapierre, septembre 1998. Révision février 2001.



Με τη συγχρηματοδότηση της Ευρωπαϊκής Ένωσης

Με τη συγχρηματοδότηση της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Οι απόψεις και οι γνώμες που διατυπώνονται εκφράζουν αποκλειστικά τις απόψεις των συντακτών και δεν αντιπροσωπεύουν κατ'ανάγκη τις απόψεις της Ευρωπαϊκής Ένωσης ή του Ευρωπαϊκού Εκτελεστικού Οργανισμού Εκπαίδευσης και Πολιτισμού (ΕΑΕΕΑ). Η Ευρωπαϊκή Ένωση και ο ΕΑΕΕΑ δεν μπορούν να θεωρηθούν υπεύθυνοι για τις εκφραζόμενες απόψεις.
Αριθμός Έργου: 2022-1-ES01-KA220-ADU-000089799

ΕΡΩΤΗΜΑΤΟΛΟΓΙΟ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΝΟΗΜΟΣΥΝΗΣ

E01: Είμαι ευαίσθητος/η στους θορύβους και τους ήχους.

N/O

E02: Θυμάμαι εύκολα τις μελωδίες που ακούω.

N/O

E03: Είναι εύκολο για μένα να κινούμαι ή να χορεύω με ρυθμό.

N/O

E04: Τραγουδάω καλά.

N/O

E05: Μπορώ να αναγνωρίσω τις λάθος νότες σε ένα μουσικό κομμάτι.

N/O

E06: Με ενδιαφέρουν όλα τα είδη μουσικής.

N/O

E07: Δυσκολεύομαι να συγκεντρωθώ στη δουλειά όταν ακούω ραδιόφωνο ή την τηλεόραση.

N/O

E08: Μου αρέσουν οι συναυλίες, τα ρεσιτάλ, τα μιούζικαλ και η όπερα.

N/O

E09: Μπορώ εύκολα να ακολουθήσω το ρυθμό ενός μουσικού κομματιού.

N/O

E10: Παίζω κάποιο μουσικό όργανο.

N/O

E11: Είμαι ευαίσθητος/η στη μουσικότητα των ποιημάτων, των κειμένων και των λέξεων.

N/O

E12: Μπορώ να τραγουδήσω σήμερα το τραγούδι που άκουσα στην τηλεόραση χθες.

N/O

E13: Ένα τραγούδι που έχω ξανακούσει μπορεί να με γυρίσει πίσω στη συγκεκριμένη στιγμή.

N/O

E14: Μπορώ εύκολα να θυμηθώ τους στίχους ενός τραγουδιού.

N/O

E15: Ακούω συχνά μουσική από το ραδιόφωνο, δίσκους ή την τηλεόραση.

N/O