

SINFONÍA EN CADENA

Descripción

La Sinfonía de Cadenas de Sonidos es una actividad de grupo colaborativa en la que los participantes construyen una «cadena» de sonidos o ritmos. Cada participante crea por turnos un sonido o ritmo (por ejemplo, aplaudir, dar golpecitos, tararear) y el siguiente lo repite añadiendo un nuevo sonido o ritmo. La cadena sigue creciendo, dando lugar a una sinfonía de grupo única y en evolución. Esta actividad fomenta la creatividad, la escucha, la memoria y la coordinación rítmica.



Tiempo necesario

20-30 minutos

Entorno de aprendizaje

Actividad grupal

Materiales necesarios

No se necesitan materiales si los participantes utilizan su voz, palmas o chasquidos.

Consejos prácticos

- Recuerda a los participantes que no hay sonidos incorrectos: la originalidad aumenta la diversión.
- Permite que los participantes pasen o asuman papeles más sencillos si se sienten tímidos o tienen dificultades.

Objetivos de aprendizaje



- Mejora la memoria a corto plazo y el recuerdo.
- Desarrolla el pensamiento flexible y creativo.
- Refuerza la atención y las habilidades motoras.

Guía paso a paso

1. Explica las reglas: Cada participante añadirá un sonido o ritmo a la cadena.
2. Anima a todos a que escuchen atentamente y repitan con precisión antes de añadir su sonido.
3. Pon un ejemplo sencillo para mostrar cómo se construye la cadena (por ejemplo, una palmada seguida de un zumbido).
4. El primer participante empieza con un solo sonido o ritmo (por ejemplo, una palmada o un zumbido «la»). El siguiente repite el primer sonido y añade el suyo propio (por ejemplo, un golpecito o un silbido).
5. Continúa con cada participante repitiendo toda la cadena y añadiendo un nuevo elemento.
6. Reflexiona sobre cómo sonaba la cadena a medida que crecía. Comenta cualquier momento destacado o contribución creativa.
7. Si se ha grabado, reproduce la cadena de sonido para que el grupo la disfrute.

Source

SIF



Cofinanciado por
la Unión Europea

Cofinanciado por la Unión Europea. Las opiniones y puntos de vista expresados en este documento son, sin embargo, los de los autores y no reflejan necesariamente los de la Unión Europea o la Agencia Ejecutiva Europea en el Ámbito Educativo y Cultural (EACEA). Ni la Unión Europea ni la EACEA se hacen responsables de las mismas. Número de proyecto: 2022-1-ES01-KA220-ADU-000089799

Resultados previstos

- Los participantes ejercitarán su memoria recordando y reproduciendo con precisión la cadena de sonidos.
- Los participantes desarrollan habilidades cognitivas de secuenciación recordando y estructurando los sonidos en orden.
- Añadir nuevos sonidos fomenta el pensamiento creativo y la adaptabilidad.
- El proceso de creación compartida fomenta el trabajo en equipo, la comunicación y el respeto mutuo.



**Cofinanciado por
la Unión Europea**

Cofinanciado por la Unión Europea. Las opiniones y puntos de vista expresados en este documento son, sin embargo, los de los autores y no reflejan necesariamente los de la Unión Europea o la Agencia Ejecutiva Europea en el Ámbito Educativo y Cultural (EACEA). Ni la Unión Europea ni la EACEA se hacen responsables de las mismas. Número de proyecto: 2022-1-ES01-KA220-ADU-000089799